



**KOLEJ YAYASAN PELAJARAN JOHOR
PEPERIKSAAN AKHIR**

NAMA KURSUS : SENI DAN KREATIVITI AWAL KANAK-KANAK
KOD KURSUS : DEC1083
PEPERIKSAAN : JUN 2024
MASA : 3 JAM

ARAHAN KEPADA CALON

1. Kertas soalan ini mengandungi **DUA (2)** bahagian: BAHAGIAN A (50 Markah)
BAHAGIAN B (50 Markah)
2. Calon tidak dibenarkan membawa masuk sebarang peralatan ke dalam bilik peperiksaan kecuali dengan kebenaran pengawas peperiksaan.
3. Sila pastikan bahan-bahan berikut diperolehi untuk sesi peperiksaan ini:
 - i. Kertas Soalan
 - ii. Kertas Jawapan Objektif
 - iii. Buku Jawapan

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

KERTAS SOALAN INI MENGANDUNGI **10** HALAMAN BERCETAK TERMASUK MUKA HADAPAN

BAHAGIAN A

Bahagian ini mengandungi **DUA PULUH LIMA (25)** soalan.

Jawab **semua** soalan pada Kertas Jawapan Objektif.

1. Apakah yang dimaksudkan dengan seni dalam konteks pendidikan kanak-kanak?
 - A Latihan sukan.
 - B Pembelajaran sains.
 - C Aktiviti kreatif dan ekspresif.
 - D Proses pembelajaran Matematik.

2. Apakah kepentingan seni dalam perkembangan kanak-kanak?
 - A Hadkan kreativiti.
 - B Kurangkan daya imaginasi.
 - C Menghalang luahan perasaan.
 - D Meningkatkan kemahiran kognitif.

3. Bagaimanakah seni boleh mempengaruhi perkembangan kanak-kanak?
 - A Meningkatkan kebosanan.
 - B Menghalang interaksi sosial.
 - C Mempercepatkan kemerosotan kognitif.
 - D Menggalakkan pemikiran kreatif dan penyelesaian masalah.

4. Bagaimanakah seni membantu dalam pengenalan kanak-kanak kepada warna, bentuk dan tekstur?
 - A Dengan memfokuskan pembelajaran sains semata-mata.
 - B Hanya melalui pengajaran teori warna, bentuk dan tekstur.
 - C Seni tidak berkaitan dengan pengecaman warna, bentuk dan tekstur.
 - D Dengan melibatkan kanak-kanak dalam aktiviti melukis dan mewarna.

5. Mengapakah penting untuk melibatkan kanak-kanak dalam aktiviti seni dari usia prasekolah?
- A Untuk menghadkan kreativiti kanak-kanak.
 - B Untuk menghadkan imaginasi dan kreativiti mereka.
 - C Untuk membantu mereka memahami konsep matematik.
 - D Untuk mengembangkan kemahiran ekspresi dan penyelesaian masalah.
6. Apakah salah satu faedah utama seni dalam pendidikan kanak-kanak?
- A Hadkan ekspresi emosi.
 - B Menghalang perkembangan kreativiti.
 - C Menggalakkan pemikiran kritis dan kreativiti.
 - D Membantu mengurangkan kecerdasan kanak-kanak.
7. Apakah satu hubungan antara seni dan pendidikan kanak-kanak?
- A Seni hanya mementingkan aspek fizikal kanak-kanak.
 - B Seni mengukuhkan kreativiti dan imaginasi kanak-kanak.
 - C Seni tidak memberi kesan kepada pendidikan kanak-kanak.
 - D Seni tidak menyumbang kepada perkembangan kanak-kanak.
8. Apakah yang dimaksudkan dengan aspek perkembangan seni kanak-kanak?
- A Hanya berkaitan dengan bahasa.
 - B Hanya melibatkan kemahiran fizikal.
 - C Berkaitan dengan kemahiran kognitif.
 - D Merangkumi kognitif, sosial/emosi, linguistik, fizikal dan estetik.
9. Pada peringkat manakah kanak-kanak biasanya mula membuat tanda perkembangan artistik?
- A 5-7 tahun.
 - B 2-4 tahun.
 - C 8-10 tahun.
 - D 11-13 tahun.

10. Apakah peringkat perkembangan artistik di mana kanak-kanak mula menghasilkan simbol yang mewakili objek di sekeliling mereka?
- A 2-4 tahun.
 - B 4-7 tahun.
 - C 8-10 tahun.
 - D 11-13 tahun.
11. Bagaimanakah aspek kognitif mempengaruhi perkembangan artistik kanak-kanak?
- A Tidak mempunyai kaitan.
 - B Hanya mempengaruhi aspek fizikal.
 - C Hanya berkaitan dengan penguasaan bahasa.
 - D Membantu dalam memahami konsep ruang, bentuk dan warna.
12. Apakah salah satu peringkat dalam perkembangan artistik kanak-kanak selepas mereka mula menghasilkan simbol?
- A Mewarna tanpa meletakkan sempadan.
 - B Membuat tanda dengan ketepatan yang tinggi.
 - C Menghasilkan simbol-simbol yang tiada maksud.
 - D Tidak mempunyai peringkat seterusnya selepas menghasilkan simbol.
13. Peringkat manakah yang melibatkan scribbling dan digunakan untuk kanak-kanak berumur antara 2 dan 4 tahun?
- A Peringkat 1.
 - B Peringkat 2.
 - C Peringkat 4.
 - D Peringkat 6.

14. Pada peringkat berapa kanak-kanak mula melukis objek yang mereka lihat di sekeliling mereka menggunakan garisan?
- A Peringkat 1.
 - B Peringkat 2.
 - C Peringkat 3.
 - D Peringkat 5.
15. Apakah peringkat di mana kanak-kanak mula melukis objek yang mereka lukis dengan lebih tersusun dengan bahagian langit dan tanah?
- A Peringkat 2
 - B Peringkat 3
 - C Peringkat 4
 - D Peringkat 6
16. Pada peringkat berapa lukisan menjadi lebih realistik dan teliti serta kanak-kanak mula membandingkannya dengan lukisan rakan mereka?
- A Peringkat 1
 - B Peringkat 3
 - C Peringkat 4
 - D Peringkat 5
17. Apakah peringkat yang menitikberatkan kepekaan konsep realistik dan rasional?
- A Peringkat 2
 - B Peringkat 3
 - C Peringkat 5
 - D Peringkat 6

18. Pada peringkat berapa kanak-kanak jarang berkongsi dengan rakan sebaya kerana mereka mungkin berasa malu atau rendah diri jika lukisan mereka dianggap tidak menarik?
- A Peringkat 1
 - B Peringkat 3
 - C Peringkat 5
 - D Peringkat 6
19. Apakah peringkat yang menekankan proses penghasilan karya dan menunjukkan kematangan dalam membuat keputusan?
- A Peringkat 6
 - B Peringkat 4
 - C Peringkat 2
 - D Peringkat 1
20. Apakah yang dimaksudkan dengan seni visual?
- A Seni yang hanya melibatkan perasaan.
 - B Seni yang hanya melibatkan permainan.
 - C Seni yang hanya melibatkan pendengaran.
 - D Seni yang melibatkan visualisasi melalui gambar dan lukisan.
21. Mengapakah pengetahuan tentang bahan dan teknik dalam menghasilkan karya seni penting?
- A Kerana hanya idea kreatif yang penting.
 - B Tidak memberi kesan kepada proses kreatif.
 - C Kerana ia tidak menjejaskan mutu hasil seni.
 - D Memahami cara terbaik untuk membawa idea kreatif akan membuahkan hasil.
22. Apakah satu contoh bahan yang biasa digunakan dalam lukisan?
- A Pen dan kertas.
 - B Pensel dan cat.
 - C Kain dan jarum.
 - D Kertas dan pensel.

23. Mengapa penting untuk melahirkan idea kreatif dalam menghasilkan karya seni?
- A Idea kreatif tidak memberi kesan kepada penonton.
 - B Memastikan karya seni kelihatan sama seperti yang lain.
 - C Kerana idea kreatif tidak memberi nilai tambah kepada hasil seni.
 - D Kerana idea kreatif merupakan aspek penting dalam ekspresi diri dan inovasi.
24. Apakah teknik lukisan yang melibatkan penggunaan pensel kecil dan ketepatan dalam melukis objek yang kecil dan halus?
- A Teknik akrilik.
 - B Teknik pensel.
 - C Teknik cat air.
 - D Teknik cat minyak.
25. Mengapakah pengetahuan tentang pelbagai teknik dalam seni visual penting?
- A Kerana hanya idea kreatif yang penting.
 - B Kerana teknik tidak mempengaruhi keputusan akhir.
 - C Kerana teknik tidak memberi kesan kepada karya seni.
 - D Untuk memahami cara penyampaian idea yang berbeza.

[50 MARKAH]

BAHAGIAN B

Bahagian ini mengandungi **TIGA (3)** soalan.

Jawab **semua** soalan. Tulis jawapan anda pada Buku Jawapan.

SOALAN 1

Pengenalan kepada seni dan kanak-kanak memperkenalkan elemen-elemen kreativiti dan ekspresi dalam bentuk visual kepada kanak-kanak. Ini adalah fasa penting dalam perkembangan mereka untuk memahami dan mengaplikasikan konsep seni dalam kehidupan harian mereka.

- a. Jelaskan **lima (5)** peranan kreativiti dalam pengenalan dalam seni bagi kanak-kanak?

(10 markah)

- b. Bagaimanakah **lima (5)** peranan kreativiti boleh mempengaruhi perkembangan keseluruhan mereka?

(10 markah)

SOALAN 2

Aspek dan peringkat perkembangan artistik kanak-kanak merupakan proses penting dalam memahami dan mengekspresikan seni untuk mereka. Ini melibatkan pelbagai peringkat kreativiti dan penciptaan sepanjang perjalanan pembelajaran mereka dalam seni.

- a. Terangkan **lima (5)** kepentingan penghasilan simbol awal dalam perkembangan artistik kanak-kanak untuk proses pembelajaran dan perkembangan keseluruhan mereka?

(10 markah)

- b. Huraikan **lima (5)** perbezaan utama antara peringkat penghasilan simbol pada umur 2-4 tahun dan peringkat penghasilan simbol awal pada umur 5-7 tahun dalam perkembangan artistik kanak-kanak?

(10 markah)

SOALAN 3

Seni visual terutamanya lakaran dan lukisan membolehkan kanak-kanak meluahkan idea kreatif mereka melalui medium visual. Proses ini melibatkan penggunaan elemen seperti garisan, warna dan ciptaan untuk menghasilkan karya yang unik dan bermakna.

- a. Huraikan **lima (5)** contoh bagaimana elemen ini digunakan untuk menyampaikan maksud atau emosi dalam karya seni.

(10 Markah)

[50 MARKAH]

KERTAS SOALAN TAMAT

